



## педагогических идей



Утверждаю  
Директор ГБПОУ УМПК

С.Б. Баязитов  
01 2026 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о Региональном конкурсе для педагогов математического и естественно-научного образования «Панorama педагогических идей»

#### 1. Общие положения конкурса.

Настоящее Положение регламентирует порядок, условия проведения и участия в Региональном конкурсе видео-уроков для учителей математики, информатики, биологии, физики и химии организаций общего образования «Панorama педагогических идей» (далее – Конкурс).

1.1. Конкурс является одной из форм представления и распространения передовых педагогических идей работников общего образования эффективных практик по использованию современных образовательных технологий и методик.

1.2. Организатор Конкурса – Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников ГБПОУ Уфимский многопрофильный профессиональный колледж (далее – Центр).

#### 2. Цель и задачи конкурса.

2.1 Цель Конкурса – обобщение и популяризация современного педагогического опыта, повышение методических, информационно-коммуникационных компетентностей педагогов **математического и естественно-научного образования** в едином информационно-образовательном пространстве.

2.2. Задачи Конкурса:

- содействовать укреплению статуса педагога и повышению его имиджа;
- развить профессиональные компетенции учителей математики, информатики, биологии, физики и химии;
- создать банк лучших видео-уроков на платформе Центра.

### **3. Сроки проведения Конкурса.**

3.1. Конкурс проводится в период с **9 февраля по 23 марта 2026 года** в соответствии с программой Конкурса:

- сбор заявок на участие и конкурсных работ проводится с 9 февраля по 10 марта 2026 года включительно;
- проверка конкурсных работ с 11 марта по 20 марта 2026 года;
- объявление результатов на новостной ленте сайта Центра (<https://cprpmpr-ufa.ru/novosti>) 23 марта 2026 года.

3.2. Заявка на участие в Конкурсе включает анкету и согласие на обработку персональных данных участников, которые прикрепляются по ссылке:

<https://forms.yandex.ru/u/69770816d04688fff60bc434>

### **4. Содержание и тип видеоматериала.**

Видеоматериал должен содержать концептуальную педагогическую идею, т.е. лаконично сформулированную мысль, которая в общем плане фиксирует инновационную суть той или иной стороны, грани, ракурса профессионального педагогического опыта.

- **урок открытия нового знания:** изучение и первичное закрепление новых знаний. Может проводиться в форме лекции, экскурсии или исследовательской работы.
- **урок рефлексии (отработки умений):** закрепление материала, работа над ошибками, проведение практикумов или деловых игр.
- **урок общеметодологической направленности:** систематизация и обобщение знаний, проведение дискуссий и конкурсов.
- **урок развивающегося контроля:** проверка знаний через тестирование, контрольные работы, защиту проектов или викторины.

### **5. Порядок участия в Конкурсе.**

5.1. В Конкурсе могут принимать участие педагогические работники математического и естественно-научного образования.

5.2. Педагог принимает участие в Конкурсе индивидуально.

5.3. Количество подаваемых видеоматериалов от участников Конкурса ограничено. *1 работа- 1 участник.*

5.4. К участию в Конкурсе допускаются видеоматериалы, ранее не публиковавшиеся, не участвовавшие в других конкурсах, не размещенные в сети интернет.

### **6. Авторские права.**

Участник Конкурса гарантирует наличие у него личных авторских прав на использование в любой форме и любым способом видео материалов конкурсanta.

Участники Конкурса несут самостоятельную ответственность за нарушение авторских (смежных) прав третьих лиц. Претензии третьих лиц, связанные с нарушением исключительных прав на представленные участником и используемые в Конкурсе результаты интеллектуальной деятельности, участник Конкурса обязуется урегулировать своими силами и за свой счет.

Присылая свою работу на Конкурс, автор автоматически дает безусловные права организаторам Конкурса на безвозмездное (без выплаты вознаграждения) использование в течение неограниченного срока представленного материала по их усмотрению, включая (но не ограничивая) право публично распространять видео, принимавшее участие в Конкурсе, в том числе размещать его в сети интернет, телепрограммах, включать в творческие проекты, публикации в СМИ, осуществлять дальнейшее тиражирование, творческую переработку и т. п.

Присланные на Конкурс работы (видео) не рецензируются и не возвращаются. Участием в Конкурсе участник даёт организатору Конкурса свое согласие на использование и обработку своих персональных данных (фамилия, имя, отчество, адрес электронной почты, изображение (фотографии), место работы).

Все участники Конкурса дают свое согласие на размещение имени, фамилии, отчества и изображения (фотографии) на сайте организатора Конкурса и иных средствах массового распространения информации, включая (без ограничений).

## **7. Критерии оценки Конкурса.**

7.1. Педагогическая идея: раскрытие педагогической идеи – представленность в видеоматериале педагогических положений, концепций или технологий, которые использует автор в собственной педагогической практике;

7.2. Актуальность, соответствие современным требованиям ФГОС ООО и ФГОС СОО;

7.3. Практико-ориентированность по формированию функциональной грамотности;

7.4. Методическая ценность материала;

7.5. Универсальность педагогической идеи – возможность использования педагогической идеи в других условиях для различных категорий обучающихся;

7.6. Соблюдение автором языковой культуры – использование языковых и неязыковых средств выразительности, фонетическая организация речи, правильность ударения, четкая дикция, логические ударения, корректность использования специальной терминологии и обозначений;

7.7. Логика построения сюжетной линии (завязка сюжета, постановка вопроса/проблемы, решение вопроса/проблемы);

7.8. Соответствие содержания учебного материала визуальному ряду;

7.9. Качество визуального ряда;

7.10. Качество голосового сопровождения.

По каждому из критериев пункт 7.1. - 7.10, присваивается от 0 до 2 баллов (0 балл – оценочный критерий не отражен, 1 балл – отражен частично, 2 балла – отражен полностью).

## **8. Требования к конкурсным работам.**

8.1 Содержание:

– соответствие содержания конкурсной работы направлениям Конкурса;  
– корректность использования профильной терминологии и обозначений.

8.2 Технические характеристики видеоматериалов:

– работы принимаются в виде ссылки, требуется прикрепить видеоматериал **на личный Яндекс Диск** участника и отправить в заявке ссылку;  
– максимальная продолжительность видеоролика урока – 45 минут;  
– использование при монтаже программного обеспечения – на усмотрение участника;  
– видеоролик должен содержать начальные титры с указанием темы, концевые титры с указанием авторов ролика.

8.3 Соблюдение авторских прав сторонних производителей аудио и видео контента.

## **9. Призовой фонд республиканского этапа конкурса.**

Призовые места определяются для каждого профильного направления. Все участники конкурса получают наградные документы: сертификаты участия, дипломы победителей 1, 2, 3 степени и номинаций.

Приложение к Положению  
о Региональном конкурсе для педагогов  
математического и естественно-научного  
образования «Панорама педагогических идей»

В оргкомитет  
Регионального конкурса для педагогов  
математического и естественно-научного  
образования «Панорама педагогических идей»

**заявление**

Я, \_\_\_\_\_,

(фамилия, имя, отчество)

Даю согласие на участие в Региональном конкурсе для педагогов математического и естественно-научного образования «Панорама педагогических идей».

Даю согласие на обработку и использование моих персональных данных в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 г. № 152 «О персональных данных».

---

(подпись)

---

(расшифровка подписи)

\_\_\_\_\_ 2026 г.